**UMOWA O DZIEŁO NR …………………**

zawarta w dniu …………… pomiędzy **Gminą Kielce,** zwaną dalej **„Zamawiającym**”, reprezentowaną przez:

…………………………………………………………

a

………………………………………………………………………………. „**Wykonawcą”**

reprezentowanym przez:

…………………………………………..

Podstawą zawarcia niniejszej umowy jest, rozstrzygnięte w dniu …………… postępowania, do którego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019, poz. 1843 ze zm.), nie miały zastosowania przepisy tej ustawy, z uwagi na wartość zamówienia nieprzekraczającą wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro.

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest opracowanie graficzne i wydruk broszury informacyjnej   
   o tematyce dotyczącej wpływu zanieczyszczeń na jakość powietrza atmosferycznego na terenie Miasta Kielce w formacie A4, gramatura 250 w ilości 10 000 sztuk.
2. Wymagania szczegółowe dla 10 000 szt. broszur:
3. Każda broszura będzie składała się z dwunastu stron w tym cztery strony stanowiła będzie okładka.
4. Format broszury: A4
5. Papier: 250 g/m2
6. Oprawa: szyta, miękka
7. Nakład: 10 000 szt.
8. Skład broszury do wydruku w formie wektorowej oraz wersji PDF.

Tematyką broszur będzie wpływ zanieczyszczeń na jakość powietrza atmosferycznego, źródła ich powstawania oraz sposoby ograniczania ich emisji do powietrza. Zarówno treść jak i opracowanie graficzne broszury informacyjnej będą dotyczyły zagadnień związanych z wyjaśnianiem źródeł powstawania zanieczyszczeń oraz sposoby ich ograniczania. Ponadto będzie zawierała pracę nagrodzoną w konkursie „Napisz list do sąsiada”, który zorganizowany został w ramach kampanii edukacyjnej „[E]Misja – ZERO SMOGU!” przez Prezydenta Miasta Kielce; Urząd Miasta Kielce - Wydział Gospodarki Komunalnej i Środowiska.

1. Integralną część umowy stanowią:
2. Zaproszenie do składania ofert,
3. Oferta Wykonawcy,
4. Termin realizacji przedmiotu umowy: **do dnia ………...2020 r.**

**§ 2**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo nanoszenia poprawek do projektów przygotowanego przez Wykonawcę przedmiotu umowy. Wykonawca powinien uzyskać od Zamawiającego akceptację pełnego projektu graficznego materiałów informacyjnych.
2. Broszury będące przedmiotem umowy, o których mowa w §1 zostaną dostarczone do siedziby Zamawiającego.

**§ 3**

1. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony oraz posiada niezbędne kwalifikacje do realizacji przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania staranności odpowiedniego dla podmiotu profesjonalnego.

**§ 4**

1. Odbiór przedmiotu umowy potwierdzony będzie protokołem odbioru podpisanym przez Strony umowy, potwierdzający prawidłowość wykonania przedmiotu umowy.
2. W przypadku odmowy dokonania odbioru przedmiotu Umowy, w szczególności z powodu niezgodności z Umową, lub wad istotnych w przedmiocie umowy, Zamawiający przekaże Wykonawcy wykaz stwierdzonych wad.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2 Wykonawca zobowiązuje się do wymiany wadliwych egzemplarzy przedmiotu umowy lub jego uzupełnienia na własny koszt, w terminie do 3 dni od dnia otrzymania od Zamawiającego wykazu stwierdzonych wad przedmiotu umowy lub jego niezgodności z umową.
4. Zamawiający ponownie dokona odbioru przedmiotu umowy. Postanowienia ust. 1-3 stosuje się odpowiednio.

**§5**

1. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu wykonania przedmiotu Umowy ustala się   
   na kwotę ……….. zł brutto.
2. Wykonawca zobowiązany będzie do wystawienia faktury VAT w dniu dokonania protokolarnego odbioru przedmiotu Umowy. Protokół odbioru stanowić będzie załącznik do wystawionej faktury.
3. Faktura, o której mowa w ust. 2, winna zawierać następujące dane Zamawiającego:

nabywca: Gmina Kielce,ul. Rynek 1, 25-303 Kielce NIP 657-261-73-25

odbiorcą faktury: Urząd Miasta Kielce, Wydział Gospodarki Komunalnej i Środowiska   
ul. Strycharska 6, 25-659 Kielce.

1. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury. Podstawą do wystawienia faktury będzie protokół odbioru przedmiotu umowy podpisany przez obie strony umowy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze.   
   Jako termin płatności przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.
3. Wykonawca, bez pisemnej zgody Zamawiającego, udzielonej pod rygorem nieważności, nie może dokonać na osoby trzecie przelewu wierzytelności związanej z wykonaniem Umowy.

**§ 6**

1. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, Wykonawca bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez konieczności dokonania przez Strony dodatkowych czynności, przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przedmiotu Umowy, zwanego także Utworem, w zakresie następujących pól eksploatacji:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów - wytwarzanie każdą dowolną techniką ich egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (utrwalanie w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie poprzez odbitki ksero),
3. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu (w tym do obrotu elektronicznego i poprzez sieć Internet), użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy, udostępniania dla celów zamówień publicznych, aplikowania o środki zewnętrzne,
4. wprowadzenia do pamięci komputera i umieszczenia w Internecie, rozpowszechniania we wszelkiego rodzaju sieciach informatycznych, teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, a także wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
5. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym promocyjnych, informacyjnych i szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio­wizualnych i komputerowych, wystawianie lub publiczna prezentacja, w tym podczas seminariów i konferencji,
6. prawo do korzystania z dzieła w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami i utworami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, aktualizację, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmiany układu, barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części,
7. publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą druku, wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie dzieła przez inną organizację radiową bądź telewizyjną, transmisję komputerową, łącznie z utrwalaniem na nośnikach pamięci oraz zezwalaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji,
8. wykorzystania w innych opracowaniach i dokumentach realizowanych w ramach prac własnych i zlecanych podwykonawcom,
9. przekazywania utworu w całości lub części, a także jego kopii innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań i aktualizacji przedmiotu umowy.
10. Wykonawca, z chwilą otrzymania wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, wyraża zgodę na:
11. dokonywanie przez Zamawiającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią zmian   
    w Utworze wynikających z potrzeby jego dalszej aktualizacji oraz dostosowania do obowiązującego stanu prawnego, w tym przez osobę trzecią wskazaną przez Zamawiającego;
12. wykonywanie i korzystanie przez Zamawiającego z autorskich praw zależnych do Utworu i jednocześnie przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie prawa zależnego wobec Utworu, czyli prawa do twórczych przeróbek (wykorzystania Utworu w nowych opracowaniach w całości lub w części);
13. przeniesienia materialnych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 1, przez Zamawiającego na osoby trzecie.
14. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne przedmiotu Umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej.
15. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do Utworu, Zamawiający nabywa nieodpłatnie własność wszystkich egzemplarzy Utworu, na których został on utrwalony.

**§ 7**

1. W razie niewykonania przedmiotu umowy, Wykonawca zobowiązuje się zapłacić kary umowne, w następujących wypadkach i wysokościach:
2. za zwłokę w realizacji przedmiotu umowy, w wysokości 200 zł za każdy dzień zwłoki,

z tym że kara może być naliczona po przekroczeniu przez Wykonawcę określonego   
w § 1 ust. 4 terminu wykonania umowy.

1. w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 5 ust.1, w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy,
2. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze przedmiotu umowy oraz   
   w okresie rękojmi – w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto, określonej w § 5 ust.1 licząc od daty wyznaczonej przez Zamawiającego do usunięcia wad, za każdy dzień zwłoki.
3. Wysokość kar umownych ze wszystkich tytułów, o których mowa w ust. 1 nie może przewyższyć kwoty 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
4. Jeżeli wysokość kar umownych nie pokryje Zamawiającemu doznanej szkody, będzie on uprawniony do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
5. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z należnego mu wynagrodzenia określonego w § 5 ust.1
6. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu Rękojmi, na ogólnych zasadach określonych w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 Kodeks cywilny.
7. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający może powierzyć ich usunięcie innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy.

**§ 8**

1. Poza przypadkami określonymi w Kodeksie Cywilnym stronom przysługuje prawo odstąpienia od umowy w następujących sytuacjach:
2. Wykonawca opóźnia się z realizacją przedmiotu umowy.
3. Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu umowy bez uzasadnionych przyczyn lub nie kontynuuje jej, w terminie 14 dni od dnia otrzymania pisemnego wezwania wystosowanego przez Zamawiającego.
4. Prawo Zamawiającego do odstąpienia od Umowy może być realizowane w terminie do 30 dni kalendarzowych od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach zawartych w pkt. 1 i 2.
5. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy, jeżeli Zamawiający nie przystąpi do odbioru przedmiotu umowy, bezzasadnie odmawia odbioru wykonanego przedmiotu umowy lub bezpodstawnie odmawia podpisania protokołu odbioru.
6. Prawo Wykonawcy do odstąpienia od Umowy może być realizowane w terminie do 30 dni kalendarzowych od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach zawartych w ust. 2.
7. Odstąpienie od umowy musi nastąpić w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem oraz wskazaniem terminu rozwiązania umowy.

**§ 9**

W przypadku gdy Wykonawca jest osobą fizyczną, jego dane osobowe, będą przetwarzane na następujących zasadach:

1. Podanie danych osobowych przez Wykonawcę jest nieobowiązkowe (dobrowolne), jednak konieczne do zawarcia i wykonywania Umowy;
2. Administratorem danych osobowych przetwarzanych przez Zamawiającego jest Prezydent Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce;
3. w zakresie dotyczących procesu przetwarzania danych osobowych można uzyskać Informację od Inspektora Ochrony Danych pisząc na adres e-mail [iod@um.kielce.pl](mailto:iod@um.kielce.pl);
4. Podane przez Wykonawcę dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny   
   do realizacji zawartej Umowy, oraz przez czas niezbędny do archiwizacji dokumentów związanych z jej wykonaniem;
5. Okres przechowywania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony   
   o okres przewidziany przepisami prawa;
6. Wykonawcy przysługuje prawo żądania dostępu do danych osobowych,  
    ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo sprzeciwu wobec ich przetwarzania, otrzymania kopii danych, a także o prawo żądania przeniesienia danych;
7. Wykonawcy przysługuje prawo do żądania usunięcia danych, przy czym uprawnienie to zostanie zrealizowane po okresie nie krótszym niż okres przechowywania danych,   
   o którym mowa w pkt 4 i 5;
8. W przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu danych osobowych przez Administratora, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**§ 10**

Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 11**

Właściwym do rozpoznania sporów wynikłych na tle realizacji umowy jest sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

**§ 12**

Umowę sporządzono w 2-ch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

………………………….. …..………………………..

Zamawiający Wykonawca